



*Dos piedras de toque en la obra de Francisco de la Maza (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores: Manrique Castañeda, Jorge Alberto*

*Revista: Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Volumen: (41)*

*Año de publicación: 1972*

*Formato: Impreso*